



# 내 평생에 가는 길

(It is well with my soul)

for S.A.T.B. voices, piano accompaniment

Words by H.G. Spafford

Music by P.P. Bliss

Arr. by 전찬웅

*Allegretto grazioso* ♩ = 108

Piano

*mp dolce*

The first system of the piano accompaniment features a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The right hand plays a series of eighth-note triplets, each beamed together and marked with a '3'. The left hand provides a simple harmonic accompaniment with chords and single notes.

The second system continues the piano accompaniment. It includes a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The right hand continues with eighth-note triplets, some of which are marked with a '3'. A dynamic marking of *p* (piano) is indicated. The left hand continues with harmonic accompaniment.

6

Sop. *p*

내

The third system shows the vocal line and piano accompaniment. The vocal line is on a soprano clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It begins with a rest for six measures, followed by the Korean word '내' (nae) on a single note. The piano accompaniment continues with the same harmonic structure as the previous systems.

9

평 생 에 가 는 길 순 - 탄 하

12

여 늘 잔 잔 한 강 감 같 든

15

지 - 큰 풍 파 로

Alto *p*

큰 풍 파 로

*mp*

HYMNS KOREA  
 한국교회음악협회 "함코리아"

119  
 1. *mf* - 평 안 해  
 내 영 혼 평 안  
 2. *mf* - 평 안 해  
 내 영 혼 평 안

122  
 - 내 영 혼 내 영 혼 평 안 해  
 해 - 내 영 혼 내 영 혼 평 안 해 -  
 - 내 영 혼 내 영 혼 평 안 해  
 해 - 내 영 혼 내 영 혼 평 안 해

*rit.*

- 내 영 한 내 영 한 평 안 해  
 - 내 영 한 내 영 한 평 안 해  
 - 내 영 한 내 영 한 평 안 해  
 - 내 영 한 내 영 한 평 안 해

*ff* *allegro*

평 안 해  
***ff*** 평 안 해  
***ff*** 평 안 해  
***ff*** 평 안 해  
***ff*** 평 안 해